

Lingüística

Campos de la lingüística

fonología: estudia los sonidos

morfología: estudia la estructura de la palabra

sintaxis: estudia las relaciones y funciones de una palabra dentro de una oración

léxico: conjunto de palabras de una lengua

semántica: estudia el significado de las palabras

Lenguas

lenguas romances, románicas o neolatinas: lenguas que derivan del latín

dialectos: variedad geográfica, histórica o social de una lengua

bilingüismo: cultismo; capacidad de usar dos lenguas

diglosia: cultismo; situación en la que dos idiomas son usados con un valor social diferente

variedades diatópicas: dialectos geográficos

variedades diastráticas: dialectos sociales (pertenecen a un grupo social determinado)

variedades diafásicas: registros lingüísticos (diferentes situaciones comunicativas)

Morfología

Estructura de la palabra

monemas: unidades lingüísticas mínimas con significado

- **lexema** (morfemas léxicos): aporta significado conceptual
- **morfema** (morfemas gramaticales): aporta significado gramatical

Formación de las palabras

variables: admiten flexión

invariables: no admiten flexión

flexión gramatical: mecanismo; consigue nuevas formas de una palabra por medio de la unión de morfemas flexivos a una base inicial. No altera la categoría gramatical ni el significado.

morfología flexiva: (género, número, persona, tiempo, aspecto, modo, caso)

- sustantivos (género, número)
- determinantes (género, número)
- pronombres (caso)
- adjetivo (género, número, grado)
- adverbio - invariable (pero: grado)
- verbos (tiempo, aspecto, número, persona, modo)

derivación: mecanismo; forma nuevas palabras añadiendo afijos (partículas) a una base inicial. Suele cambiar la categoría gramatical y el afijo no tiene significado por sí mismo.

- **sufijación:** sufijos (nominal, adjetival, adverbial, verbal, apreciativo —diminutivos, aumentativos y despectivos—)
- **infijos**
- **prefijación:** prefijos

composición: unión de dos o más palabras que forma una nueva → lavarropa

- **composición sintagmática:** las palabras van separadas

parasíntesis: composición y derivación / doble derivación (sufijo y prefijo) (la base léxica no forma una palabra independiente ni con el prefijo ni con el sufijo) → pordiosero / atontar

acronimia, abreviatura, siglas

Léxico

Organización del léxico

patrimonial: palabra tomada de la lengua madre, evolucionada

préstamo: palabra tomada de otra lengua (no madre)

- prerromano: lusismo, galleguismo, vasquismos, catalanismos, anglicismos, americanismos o indigenismos.
- **neologismo:** nueva palabra, producto de la invención
- **cultismo:** nueva palabra tomada directamente del latín y el griego, sin evolucionar

Semántica

categorías gramaticales:

Relaciones semánticas

sinonimia: mismo significado o muy parecido

polisemia: una palabra con más de un significado

homonimia: misma pronunciación, diferente significado

- **homófonos:** misma pronunciación
- **homógrafos:** misma pronunciación y escritura

paronimia: pronunciación semejante, pero escritura y significado distintos

antonimia: significado opuesto

hiponimia: jerarquía de los significados

- **hiperónimo:** término superior
- **hipónimos:** términos incluidos en el hiperónimo

Modalidad

declarativa
interrogativa
exclamativa
imperativa
exhortativa

Sintaxis

Sintagmas

sintagma nominal
sintagma verbal

Constituyentes inmediatos

sujeto y predicado: concordancia num. y pers.

Oraciones

Tipos de oraciones

transitivas
intransitivas
copulativas

Oraciones complejas

oración coordinada: enlace coordinante

- copulativa (y, e, ni)
- adversativa (pero, mas)
- disyuntiva (o, o bien)
- distributiva (unos... otros)
- consecutiva (por lo tanto)
- explicativa (es decir)

oración yuxtapuesta: no lleva enlace

oración subordinada

- **sustantiva**: se puede sustituir por un pronombre
 - SUJ, CD, CReg, CI, Atr, CN, CAdj, CAg
- **adjetiva**
 - de relativo
 - especificativas
 - explicativas
 - sustantivadas
- **adverbial**
 - propias: se pueden substituir
 - modales (así)
 - temporales (entonces)
 - locales (allí)
 - impropias: no se pueden substituir
 - comparativas
 - consecutivas: ilativas / cuantificadoras
 - causales
 - concesivas
 - finales
 - condicionales

Funciones

sujeto:

- **clases**: agente, paciente, causa, estativo, experimentador

complemento directo (CD)

- argumental
- + sustituir por pronombre átono (me, te, se, nos, os, lo, los, la, las, le, les,)
- + pasar a pasiva → excepciones: impersonal; haber; verbos de medida, duración , peso y precio
- + diferenciar del CI → si se puede cambiar a femenino

complemento indirecto (CI)

- "a" o "para"
- + sustituir por pronombre átono (le, les)
- + excepciones de "para" → el cartero entregó una carta al vecino para su hijo (NO) // darán una fiesta para los niños (SÍ)

atributo (atr)

- verbos copulativos "ser", "estar", "parecer"

complemento circunstancial (CC)

- no argumentales
- lugar, tiempo, modo, cantidad, instrumento, compañía, causa, finalidad, destinatario, duda
- CC // C.Oracional

complemento agente (CAg)

complemento predicativo (PVO)

- igual que el atributo pero sin verbo copulativo
- dice algo del sujeto o CD y del verbo
- + concuerda con el sujeto o el CD
- + diferenciar del CN → Lluís llevaba cortos los pantalones (SÍ) // Lluís lleva pantalones cortos (NO)
- + diferenciar de adv → hoy me siento mal - nos sentimos mal (NO) // hoy me siento enfermo - nos sentimos enfermos (SÍ)

complemento de régimen (CRV)

- sintagma preposicional; argumental
- + igual que un CD pero NO puede ser sustituido por pronombre átono, sino tónico → miré a María - la miré (SÍ); aspiro algo - lo aspiro (NO)

El pronombre "se"

→ **flexivo** (me, te, se, nos, os)

- (CD o CI)
 - sustituto le/les
 - **reflexivo y recíproco**
 - **dativo de interés**: se lo bebió

- **verbos pronominales:** arrepentirse
- (a veces pronominales, a veces no; pueden ser los dos a la vez!)
 - **intransitivador:** ocuparse, despertarse
 - **diferenciador aspectual:** dormir (me duermo) / dormirse (se ha dormido, me he dormido)
 - **modificador léxico:** encontrar/encontrarse; acordar/acordarse

→ **no flexivo**

- **impersonal reflexiva:** no tiene sujeto
- **pasiva refleja:** tienen sujeto

Tipología textual

Tipos de texto

TIPO DE TEXTO	FUNCIÓN PREDOMINANTE	RASGOS LINGÜÍSTICOS
Descriptivo	Representa a personas, lugares, fenómenos o cosas por medio del lenguaje, señalando, enumerando sus partes, cualidades o circunstancias	<p>Predomina el estilo nominal (nombres y adjetivos)</p> <p>Aparece gran número de adjetivos</p> <p>En las descripciones literarias abundan las figuras retóricas</p>
Narrativo	Cuenta, narra, relata un hecho, algo que sucede o sucedió, en un eje espacial y temporal determinado	<p>Las formas verbales predominantes son.</p> <ul style="list-style-type: none"> - pretéritos con valor perfectivo - presente histórico <p>Aparece gran número de conectores</p>
Expositivo - explicativo	Aporta, expone un saber organizado, legitimado socialmente: textos que se proponen informar y en los que la dimensión cognitiva es central	<p>Aparece léxico específico de una disciplina</p> <p>Hay abundancia de conectores lógicos</p> <p>Se evita el uso de las primeras personas.</p> <p>Estructuras sintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oraciones pasivas - oraciones subordinadas
Argumentativo	Pretende convencer o conmover al receptor por medio del lenguaje, utilizando la retórica y la persuasión	<p>Aparece la modalidad enunciativa para representar la tesis</p> <p>Se usan las modalidades no enunciativas para exponer la</p>

		<p>opinión personal del autor</p> <p>Aparecen conectores contrastivos, consecutivos y causales</p> <p>Estructuras sintácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oraciones subordinadas
Conversacional	<p>Constituido por turnos de habla que se distribuyen temporal y alternativamente. Promete una interacción, ya que lo que cada participante aporta determina la conducta (lingüística y extralingüística) del otro</p>	<p>Construcciones dialógicas</p> <p>Aporta material no lingüístico: gestos, posturas, distancias</p> <p>Aporta material paralingüístico: entonación, pausas, acentos</p> <p>Predominio del presente del indicativo</p> <p>Condicionado por el contexto y el objetivo de quienes interactúan</p>

Géneros

GÉNERO	CONCEPTO	FUNCIÓN DEL LENGUAJE PREDOMINANTE	TIPOS DE ESCRITO
Científico y técnico	<p>Empleados en la creación, investigación y divulgación de la ciencia y la tecnología</p>	<p>Referencial: se trata de un lenguaje denotativo que apunta a la objetividad</p>	<p>Análisis de obra</p> <p>Artículo científico</p> <p>Ensayos científicos</p> <p>Mapa conceptual</p> <p>Monografía</p> <p>Programa</p> <p>Protocolo</p> <p>Proyecto de Investigación</p> <p>Resumen</p> <p>Síntesis</p> <p>Tesina</p> <p>Tesis</p>
Publicitario	<p>Dan a conocer un producto (bienes o servicios) o acontecimiento</p>	<p>Fática: busca captar la atención del receptor</p> <p>Apelativa: trata de influir en el receptor</p> <p>Referencial: informa sobre el producto, servicio o acontecimiento</p> <p>Poética: llama la atención sobre el mensaje</p>	<p>Díptico</p> <p>Folleto</p> <p>Invitación</p> <p>Tríptico</p>

Periodístico	Informan sobre hechos y temas de interés general y que se emplean en la comunicación periodística: utilizan un lenguaje políticamente correcto e influyen en la formación de la opinión	Referencial: pretende informar Fática: pretende captar la atención del receptor Apelativa: trata de influir en la conducta del receptor Poética: función central en las crónicas deportivas	Artículo de opinión Columna Crítica Crónica Entrevista Noticia Reportaje
Jurídico y administrativo	Los jurídicos promulgan las normas que regulan la vida de los ciudadanos. Los administrativos relacionan a los ciudadanos con la administración pública en sus documentos	Representativa: pretende informar al receptor Apelativa: trata de influir en la conducta del receptor	Actas Cartas Cédulas Convenios Edictos Expedientes Mandamientos Normas Notificaciones Sentencias Testamento
Comercial	Se centran en el desarrollo de actividades de todo tipo: mercantiles, financieras, bancarias, empresariales.	Representativa: son textos informativos	Avisos clasificados Cartas comerciales: chque, factura, pagaré, contratos Estados contables Memoria
Político	Son generados por personas del mundo de la política para comunicarse entre sí y para relacionarse con los ciudadanos a los que representan. Puede incluir lenguaje publicitario en la propaganda y discursos electorales	Representativa: pretende informar al receptor Apelativa: trata de persuadir al receptor de lo positivo de las propuestas o decisiones de los representantes políticos Fática. busca captar la atención del receptor	Discursos Plataforma
Literario	Son escritos con una finalidad estética y crean mundos imaginarios	Expresiva: el mensaje expresa las creencias, sentimientos o visión del mundo del emisor Poético: busca llamar la atención sobre la forma del mensaje	Biografía Carta Cuento Diario personal Monólogo Novela Poesía Teatro